



World Confederation of Past Pupils of the Daughters of Mary Help of Christians
Via Gregorio VII, 133 int.4/sc.B 00165 Rome
Tel.06/63.56.92 Fax 06/39.37.51.31 C.F. 97070250580 www.exallievfma.org

Thème 31

Gabriela Patiño, FMA *

En poursuivant notre réflexion sur la spiritualité de l'Ancien/ne Elève des FMA, examinons l'intuition de cette femme qui a mis son style féminin dans le charisme salésien.

Style mornésien

Dans le Statut, nous lisons *la spiritualité de l'Ancien/ne Elève des FMA, s'enrichit en outre, des éléments charismatiques du style de vie et de l'action de Marie Dominique Mazzarello qui, avec "l'intuition féminine", a partagé avec Don Bosco le même projet éducatif.* Comme le dit la Charte d'Identité de la Famille Salésienne, elle a pu mener une lecture féminine de l'expérience de Don Bosco en lui donnant un visage concret et original, tant dans la vie spirituelle que dans la vie éducative et apostolique, héritage propre aux Filles de Marie Auxiliatrice.

Lors de l'Assemblée mondiale de 2015, Mère Yvonne, en présentant le thème "Témoins de joie dans les périphéries du monde", affirmait qu'à la Valponasca, "Marie Dominique, encore adolescente, a développé un sens d'abandon total aux projets de Dieu; elle s'est engagée dans une relation profonde avec Lui jusqu'à ce qu'elle se rende sans condition. L'esprit de Mornèse a sa racine et son efficacité dans le mystère pascal du Christ. Dans la solitude de la Valponasca, Marie Dominique a développé une intimité itinérante avec Lui: plus elle se sentait unie à Jésus, plus elle ressentait le besoin de se mettre au service des plus petits et des plus démunis. Pour cette raison, elle s'est engagée en solidarité avec ceux qui se trouvaient dans des situations difficiles: ses parents souffrant du typhus, les filles pauvres à éduquer et, ensuite, les FMA dont elle fut la première Supérieure Générale et Cofondatrice".

En observant le logo de l'Association, nous pouvons voir dans la partie inférieure les racines où sont représentées la Basilique Marie-Auxiliatrice qui signifie Don Bosco et la Valponasca qui représente Mère Mazzarello. C'est la spiritualité salésienne avec le style de Mornèse.

Ce sont les racines dans le cœur de chaque Ancien/ne Elève, qui a choisi la sobriété comme style de vie dans un monde régi par la loi du profit et par le désir frénétique de feindre et de faire croire aux gens qu'ils ne se connaissent pas ; qui sait opposer la simplicité à la logique de l'abus et de la déception; qui sait comment apporter une joie saine dans un monde obscur, triste et sans espérance, en insufflant de la valeur dans des scénarios apocalyptiques; qui aime son travail et se consacre avec détermination et sérieux au point de le transformer en un motif d'ascèse; qui sait comment prendre soin de ceux qui lui sont proches parce qu'il s'en sent

responsable; qui cherche la sainteté dans les expressions de l'existence en observant le monde avec les yeux d'un enfant innocent et admiratif ; qui trouve le sens de la vie en union avec Dieu et dans la méditation de la Parole; qui incarne, avec cette façon d'être, l'amour du Père vécu par Marie Dominique Mazzarello

Comment lisez-vous le style de Mornèse dans votre vie? Quels aspects des « racines dans le cœur » pensez-vous avoir davantage le souci en tant qu'Ancien/ne Elève des FMA?

Sainte Marie Dominique Mazzarello,
Qui, docile au Saint-Esprit
et suivant l'exemple de la Très Sainte Marie,
as fidèlement accompli la volonté de Dieu,
obtiens pour moi du Seigneur les grâces spirituelles et temporelles
dont j'ai besoin,
pour effectuer son dessein sur moi.
Fais que ma vie,
soutenue par la force de l'Eucharistie
et l'aide de la Sainte Vierge,
devienne un témoignage de foi et de charité,
à la gloire de Dieu
et pour l'extension de son Royaume dans le monde.
Amen.

* Déléguée Confédérale